

Mitteilung sicherheitsrelevanter Daten zur Durchführung von Veranstaltungen im CCS

Die vorliegende Unterlage ist Gegenstand des Sicherheitskonzepts für das Congress-Centrum Stadtgarten in Schwäbisch Gmünd (CCS). Sie wird dem Veranstalter zur ausschließlichen Nutzung im Rahmen der im CCS geplanten Veranstaltung zur Verfügung gestellt. Eine darüberhinaus gehende Nutzung oder Weiterleitung an Dritte ist nicht gestattet.

Die erhobenen Daten sind vertraulich zu behandeln und dürfen nur den unmittelbar an der Veranstaltung beteiligten Personen, Behörden und Organisationen mit Sicherheitsaufgaben (BOS-Diensten) zur Verfügung gestellt werden.

Auf Basis der als Formular hinterlegten „**Veranstaltungsdaten**“ erfolgt eine möglichst umfassende Erfassung aller die Sicherheit der Veranstaltung beeinflussenden Faktoren. Die Erhebung der Daten erfolgt in Abstimmung zwischen dem CCS und dem jeweiligen Veranstalter. **Der Veranstalter ist vertraglich verpflichtet bis spätestens 4 Wochen vor der Veranstaltung die entsprechenden Angaben zu treffen und die Daten an das CCS zu übermitteln.**

Sicherheit verstehen wir als die Freiheit von Gefahren aller Art oberhalb eines bekannten und akzeptablen Restrisikos!

1. Veranstalter, Ansprechpartner

Veranstaltung (Titel)

Veranstaltungstag(e)

Datum

von

Uhr

bis

Uhr

Öffnungszeit(en) für Besucher

Datum

von

Uhr

bis

Uhr

Pause von/bis

Uhr

Veranstaltungsaufbau

Datum

von

Uhr

bis

Uhr

Veranstaltungsabbau

Datum

bis

Uhr

Veranstalter

Firma/Anschrift/.

Entscheidungsbefugter Vertreter des Veranstalters (Veranstaltungsleiter)

Name/ eMail/ Mobil-Tel.

2. Veranstaltungstyp☐ Fremdveranstaltung☐ Eigenveranstaltung (CCS)☐ Erstveranstaltung im CCS☐ Folgeveranstaltung☐ mit erheblichen Änderungen**3. Genutzte Veranstaltungsflächen / -bereiche im CCS**☐ Peter Parler Saal☐ Hans Baldung Grien Saal☐ Jörg Ratgeb Saal☐ Foyer 1☐ Foyer 2☐ Park☐ Leutze Saal:☐ Vorplatz /Eingangsbereich

Sonstiges:

☐ Konferenzraum:☐ Künstlergarderoben**4. Veranstaltungsart und /-Inhalte**☐ Kongress / Tagung / Prüfungen☐ Gala / Gesellschaftliche VA☐ private Veranstaltung☐ Seminar/Workshop☐ Firmenveranstaltung☐ öffentliche Veranstaltung☐ Vortrag/Lesung☐ Sport☐ geschlossene Veranstaltung☐ Messe/ Ausstellung☐ Kinderveranstaltungen☐ Einlass nur mit Eintrittskarte☐ Konzert - Klassisch☐ politische Veranstaltung//Inhalte☐ bes. Akkreditierung☐ Konzert - Rock/Pop☐ religiöse Veranstaltung//Inhalte☐ sonstige Veranstaltung☐ Show / Musical☐ Party

Polarisierende oder kritische Veranstaltungsinhalte

☐ ja☐ nein

Erwartete Störungen, Demonstrationen

☐ ja☐ nein

Erhöhtes Medieninteresse

☐ ja☐ nein

Live-Übertragung ist zu erwarten / vorgesehen

☐ ja☐ nein**5. Publikumsprofil / Besucherzahlen / Einlassskontrollen**

Publikumsprofil schwierig (z.B. sehr jung / sehr alt):

☐ ja☐ nein

Besucher mit bes. Schutzstufe (z.B. Politiker)

☐ ja☐ nein

Anzahl Rollstuhlbenutzer > 10

☐ ja☐ neinAnzahl Besucher mit Rollatoren
(Kinderwagen) > 10☐ ja☐ nein

Maximal zeitgleich anwesende Besucherzahl:

Stehplätze:

Sitzplätze:

Hohe Personendichte/ Druck beim Einlass ist zu erwarten

☐ ja☐ nein

Hohe Personendichte/ Druck vor Szenenflächen (>3 pax/qm)

☐ ja☐ nein

Taschenkontrollen sind vorgesehen

☐ ja☐ nein☐ Stichproben☐ 100%**Anmerkungen:** wenn „ja“ angekreuzt wird, sind Angaben zu Art und Umfang zu machen:

6. Aufbauten, mobile technische Einrichtungen, Szenische Vorgänge

Nutzung der Großbühne im Peter Parler Saal	☐ ja	Vorbühne (Orchestergraben) im Einsatz	☐
Sonstige Szenenfläche(n) Größe:	☐ > 100m ²	☐ > 200m ²	
☐ Absperrung (Gitter) vor der Szenenfläche	Wellenbrecher sind vorgesehen	☐ ja	☐ nein
Aufbau mobiler Podeste, Sonderaufbauten:	☐ ja ☐ nein	Art:	
Aufbau von Ausstellungs- oder Messeständen	☐ ja ☐ nein	Anzahl ca.	Gesamtfläche netto m ²
Aufbau bühnen-, studio-, audio- oder beleuchtungstechnischer Einrichtungen	☐ ja	☐ nein	
Aufbau von TV-Kameras, oder videotechnischer Einrichtungen	☐ ja	☐ nein	
Technische Aufbauten/ Einrichtungen im Zuschauerbereich	☐ ja	☐ nein	
Abhängungen im Deckenbereich (Lastangaben gegenüber CCS erforderlich)	☐ ja	☐ nein	
Merchandising-Stände oder zusätzliche Cateringflächen sind geplant	☐ ja	☐ nein	
Die Aufplanung des Veranstalters ist kompatibel mit dem CCS-Bestuhlungsplan	☐ ja	☐ nein	
Künstlerische Tätigkeiten im oder über dem Zuschauerbereich	☐ ja	☐ nein	
Maschinentechnische Bewegungen oder Umbauten während der Veranstaltung	☐ ja	☐ nein	
Eine Technische Probe (§ 40 (6) VStättVO) vor der Veranstaltung ist vorgesehen	☐ ja	☐ nein	
Veranstalter bringt Verantwortliche für VA-Technik mit (§§ 39, 40 VStättVO)	☐ ja	☐ nein	
Veranstalter bringt Fachkräfte für Veranstaltungstechnik mit (§§ 39,40 VStättVO)	☐ ja	☐ nein	

7. Ausschmückungen, Ausstattungen, Requisiten

Ausschmückungen, Dekorationen (B1) werden eingebracht	☐ ja	☐ nein
Requisiten auf Bühnen, Szenenflächen werden eingebracht (mindestens B1/ B2)	☐ ja	☐ nein
Ausstattungen auf Bühnen, Szenenflächen werden eingebracht (mindestens B1)	☐ ja	☐ nein
Umfang der veranstaltungsbedingten Brandlasten ist hoch	☐ ja	☐ nein

8. Feuergefährliche Handlungen und sonstige (Spezial-) Effekte

Offenes Feuer	☐ ja	☐ nein
Kerzen als verwahrtes Licht (als unverwahrtes Licht sind Kerzen genehmigungspflichtig)	☐ ja	☐ nein
Flammenanlage (Beachte: Abnahme/ Probe ist zwingend erforderlich)	☐ ja	☐ nein
Pyrotechnik (z.B. Feuerwerk, Bühneneffekte / Beachte: Abnahme/ Probe ist zwingend erforderlich)	☐ ja	☐ nein
Feuergefährliche Handlungen (Feuerfackeln, Feuerseile etc.)	☐ ja	☐ nein
Nebelmaschinen / Trockeneis	☐ ja	☐ nein
Dampf, CO ² - Bühneneffekte	☐ ja	☐ nein
Fahrzeuge mit Verbrennungsmotor (Ausstellen/Betrieb während der VA genehmigungspflichtig)	☐ ja	☐ nein
Gefahrstoffe (z.B. brennbare Flüssigkeiten, explosive Stoffe)	☐ ja	☐ nein
Lasereinrichtungen (Klasse 3R, 3B oder 4)	☐ ja	☐ nein
Sonstiges:	☐ ja	☐ nein

Anmerkungen: wenn „ja“ angekreuzt wird, sind Angaben zu Art, Ort und Umfang zu machen:

Datum:	Erstellt durch (Name):	Unternehmen:
--------	------------------------	--------------

II. Veranstaltungsplanung /-ablauf

Nachfolgend bitte den Veranstaltungsablauf/Programm aufführen und die wichtigsten Punkte des Veranstaltungsablaufs beschreiben: